

ПОЛОЖЕНИЕ

о II Премии «СПЕЦКОР»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, требования к участникам II Премии «СПЕЦКОР» (далее – Премия).

1.2. Целью Премии является выявление талантливых студентов, интересующихся медиаиндустрией, развитие творческого потенциала молодежи.

1.3. Задачами Премии являются:

- поддержка представителей студенческих СМИ, молодых журналистов, фотографов, видеооператоров, редакторов, имеющих достижения в области медиа;
- повышение престижа профессий медиаиндустрии среди молодежи;
- создание условий для самореализации и раскрытия творческого потенциала студенческой молодежи города Москвы;
- повышение качества студенческих изданий;
- расширение и укрепление контактов между студенческими СМИ и студенческими медиасообществами.

2. Участники Премии. Порядок подачи заявок

2.1. Участниками Премии могут быть учащиеся образовательных организаций высшего образования, расположенных на территории города Москвы.

2.2. Заявка подается участником лично на официальном сайте Премии **spetscor.ru** с 12 февраля до 15 апреля 2019 года.

2.3. В номинациях, отмеченных символом «*», заявка подается представителем команды, создавшей медиапродукт.

2.4. Материалы, предоставляемые участником, должны быть опубликованы не ранее августа 2014 года. Работы-участники I Премии «СПЕЦКОР» могут быть направлены повторно, за исключением работ-победителей I Премии «СПЕЦКОР» 2017 года.

2.5. Материалы и личное портфолио, состоящее из дипломов, творческих работ, благодарственных писем и иных документов, подаются для экспертной оценки в составе заявки на участие в Премии.

2.6. В случае, если материалы участника превышают допустимый объем файла, они могут быть предоставлены на электронном носителе по адресу: г. Москва, ул. Таганская, дом 40-42.

2.7. Заявки, поданные с нарушением указанного в п. 2.2. срока, а также заполненные не в полном объеме или некорректно, не рассматриваются.

2.8. Материалы, поданные для экспертной оценки, возврату не подлежат.

3. Номинации Премии и критерии оценки

Премия проводится по следующим направлениям, номинациям и категориям:

3.1. Направление «Печать»

Номинация 1 – «Лучший автор печатного издания по версии «СПЕЦКОР»;

Номинация 2 – «Лучшая статья в печатном издании по версии «СПЕЦКОР»

Номинация 3 – «Лучшее печатное издание по версии «СПЕЦКОР» *

3.2. Направление «Телевидение»

Номинация 1 – «Лучший корреспондент по версии «СПЕЦКОР»;

Номинация 2 – «Лучший видеооператор по версии «СПЕЦКОР»;

Номинация 3 – «Лучший репортаж по версии «СПЕЦКОР» *

3.3. Направление «Радио»

Номинация 1 – «Лучший радиоведущий по версии «СПЕЦКОР»;

Номинация 2 – «Лучший радиоэфир по версии «СПЕЦКОР» *

3.4. Направление «Фотография»

Номинация 1 – «Лучший фотограф по версии СПЕЦКОР»;

Номинация 2 – «Лучший фоторепортаж по версии СПЕЦКОР» *

3.5. Направление «Интернет»

Номинация 1 – «Лучший автор материала в сети Интернет по версии «СПЕЦКОР»;

Номинация 2 – «Лучший блог/влог по версии «СПЕЦКОР» *

Номинация 3 – «Лучшее сообщество по версии «СПЕЦКОР» *

3.6. Направление «Студенческие СМИ»

Номинация 1 – «Лучший Главный редактор по версии «СПЕЦКОР» в категориях:

1) Телевидение;

- 2) Радио;
- 3) Печать;
- 4) Интернет.

Номинация 2 – «Лучшая молодежная редакция по версии «СПЕЦКОР» в категориях:

- 1) Телевидение;
- 2) Радио;
- 3) Печать;
- 4) Интернет.

3.7. Направление «Москва студенческая»

Номинация 1 – «Лучший материал о Москве по версии «СПЕЦКОР» *

В данной номинации принимаются материалы любых категорий (телевидение, радио, печать, Интернет). Заявки в данной номинации принимаются от индивидуальных участников и от представителя команды, создавшей медиапродукт.

4. Подведение итогов Премии

4.1. Для оценки заявок участников Премии формируется жюри, состоящее из представителей медиаиндустрии.

4.2. В каждой номинации и категории определяется 1 лауреат, набравший наибольшее количество баллов среди участников данной номинации и категории.

4.3. Лауреаты Премии награждаются дипломами и ценными подарками.